Tema: Kniven

OPPGÅVE:	PRODUKT	FORMÅL	KRITERIUM
1. Les utdelt materiale om kniven	Samtale	• Skaffe seg bakgrunnsinfo • samtale om hvordan urfolk og andre kulturer har påvirket og inspirert ulike designuttrykk	Grad av munnleg aktivitet og deltaking i samtale om kniven. Vurdering og karakter
2. Kniven kan vere serieprodusert på fabrikk eller handlaga. Finn døme på begge typar. (skriv ut bilete). Kva er likskapen? Kva er skilnaden?	Bilete og tekst på ark i permen	• beskrive ulike løsningsalternativer i design av et produkt ved hjelp av skisser og digital programvare	Grad av relevant informasjon og kunnskap gjennom tekst og bilete. Presentasjon
3. Finn ulike knivar heime. Teikn dei og skriv kva dei blir nytta til. Kva eigenskapar ved kniven avgjer bruksområdet, trur du?	Bilete og tekst på ark i permen. Ein kniv på kvart ark. Dess fleire, dess betre!!	• Bli bevisst på kniven sine bruksområde	Grad av vist engasjement og kunnskap gjennom tekst og bilete Presentasjon
4. Lag din eigen kniv. Du må på førehand lage ei arbeidsteikning. Du må ta med ein god	Kniv	• designe produkter ut fra en kravspesifikasjon for form og funksjon • lage funksjonelle bruksgjenstander.	Innsats under arbeidet med kniven frå byrjing til slutt.

kniv til å spikke med og eit emne til skaftet. Helst eit lauvtre, men einer går også bra. Emne frå frukttre er veldig flotte. Dersom vi ser at det går fint med knivlaginga, skal vi lage slire til knivane til slutt.		vurdere kvaliteten på eget håndverk	Har kniven god design og funksjonalitet? Har kniven god kvalitet?
5. Skriv ein liten rapport til kniven. Den skal vere kort og innehalde desse momenta: -Kva var utfordrande/vanskeleg? -Korleis handterte du utfordringane/vanskane når dei dukka opp? -Kva var kjekt? -Kva har du lært? -Kva synes du om din eigen innsats og sluttproduktet? -Ros til: …	Rapport	• vurdere kvaliteten på eget håndverk	Karakter på kniven og rapporten til slutt